Actividades del Centro de Estudios Medievales



SEMINARIO PERMANENTE 2019

"CRISIS Y REFORMA EN LA IGLESIA MEDIEVAL"

Todos los días viernes a las 12:00 hrs. GRATUITO.

• Marzo 29. P. Samuel Fernández.

"La crisis arriana del siglo IV. Reevaluando los datos". Doctor en Teología Instituto Patrístico "Agustinianum", Roma, Italia. Profesor Facultad de Teología Pontificia Universidad Católica de Chile.

Abril 26. Marcelo Aguirre.

"Pelagianismo y semipelagianismo en los monjes del sur de la Galia (siglos V y VI)". Doctor en Historia Universidad CEU San Pablo, Madrid, España. Profesor del Instituto de Historia de la Universidad de los Andes.

Mayo 24. P Jorge Olaechea.

"La Iglesia Católica frente al Islam". Doctor en Teología, Pontificia Universidad Gregoriana de Roma, Italia. Director Identidad y Misión Universidad Gabriela Mistral.

Junio 28. Raimundo Meneghello.

"La Iglesia en los siglos XI-XII: Reformas, Querellas y Cruzadas". Doctor en Historia, Universidad de Salamanca, España. Profesor de Historia Medieval Instituto de Historia Universidad Finnis Terrae.

Agosto 30. Jorge Martínez.

"Tensiones entre la Iglesia y el poder civil: gelasianismo y agustinismo político. Acerca de un problema pasado y actual".

Doctor en Filosofía Université Catholique de Louvain, Bélgica. Profesor Instituto de Filosofía Pontificia Universidad Católica de Chile.

• Septiembre 27. José Manuel Cerda

"Poder temporal y poder espiritual en disputa. La reforma eclesiástica del siglo XI". Doctor en Historia Medieval Universidad New South Wales, Australia. Director Centro Estudios Medievales y Vicerrector Académico Universidad Gabriela Mistral.

Octubre 25. Sebastián Salinas.

"Entre Focio y las cruzadas: los verdaderos cismas entre Oriente y Occidente". Académico Centro de Estudios griegos, bizantinos y neohelénicos de la Universidad de Chile.

Noviembre 29. Manfred Svenson

"La Reforma protestante como fenómeno medieval". Doctor en Filosofía Universidad de Múnich, Alemania. Director Instituto de Filosofía Universidad de los Andes.

CURSOS EXTENSIÓN 2019



ABRII

Cristianismo céltico (Exequiel Monge. Magíster en Gaélico. National University of Ireland, Galway, Irlanda)

Lunes 1: De Pelagio a Patricio: voces de la Edad Oscura

Lunes 8: Los grandes misioneros: Colm Cille y Columbano.

Lunes 15: Los santos y los sabios: de Cummíne Fota a los céli Dé.

Lunes 22: Santos, hadas y héroes en la épica irlandesa.



ABRIL

Los árabes en la España Medieval y su proyección (César García. Doctor en Filosofía Mención Literatura Universal, Universidad de Chile)

Martes 2: Mahoma y la religión musulmana.

Martes 9: Expansión árabe en el mundo medieval.

Martes 16: Presencia cultural: Filosofía, Arte, Literatura.

Martes 23: La religiosidad musulmana y su presencia en la Divina Comedia y en los místicos españoles.



ABRIL

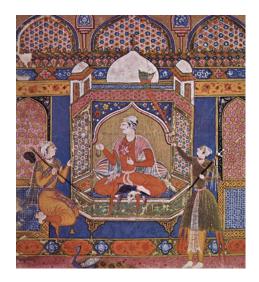
Reinas Medievales (Ana Luisa Haindl. Magíster en Estudios Medievales Universidad de Navarra, España)

Miércoles 3: Teodora de Bizancio

Miércoles 10: Godswinta de Hispania

Miércoles 17: Leonor de Aquitania

Miércoles 24: Isabel La Católica



ABRII

Literatura sufí del Medioevo (Paulina Lorca. Doctora en Lenguas, Textos y Contextos, mención Judaísmo Clásico y Medieval y Mundo Sefardí, Universidad de Granada)

Jueves 4: Introducción al sufismo. Sufismo y literatura.

Jueves 11: Rabi'a al-Adawiyya y Hafiz.

Jueves 18: Rumi.

Jueves 25: Yunus Emre y Farid ud-din Attar.



MAYO

Los Normandos. De vikingos a duques, príncipes y reyes (José Manuel Cerda. Doctor en Historia Medieval Universidad de New South Wales, Australia)

Lunes 6: Los hombres del Norte

Lunes 13: Reyes de Inglaterra

Lunes 20: Duques de Apulia y reyes de Sicilia

Lunes 27: Cruzados y príncipes de Antioquía



MAYO

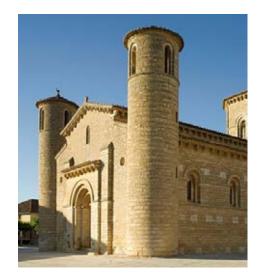
El Medioevo y los "cinco" sentidos (Mº José Ortúzar. Doctora en Historia Medieval, Universitat de Trier, Alemania)

Martes 7: La percepción sensorial: ¿Un proceso pasivo o activo?

Martes 14: Los sentidos y el conocimiento de lo divino: los sentidos interiores y las metáforas sensoriales

Martes 28: Algunos lugares comunes: Los cinco sentidos, los cuatro elementos y los siete vicios

Martes 4 (junio): El caso de la lengua: El habla, ¿otro sentido?



MAYO

El arte románico (Cristian León. Doctor en Historia del Arte y la Arquitectura, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, España)

Miércoles 8: El amanecer del ambiente románico

Miércoles 15: Arquitectura sacra románica

Miércoles 22: El primer Románico

Miércoles 29: Peregrinaciones y transferencias estilísticas



MAYO

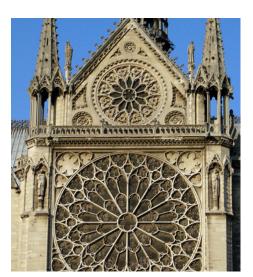
La Santísima Trinidad en san Agustín (Mauricio Órdenes. Magíster en Filosofía, Universidad de los Andes, Chile)

Jueves 9: Fundamentos bíblicos de la teología de la SS Trinidad

Jueves 16: Concilios ecuménicos y herejías trinitarias

Jueves 23: Procesiones, relaciones y personas Divinas

Jueves 30: El hombre, imagen de la Trinidad



JUNIO

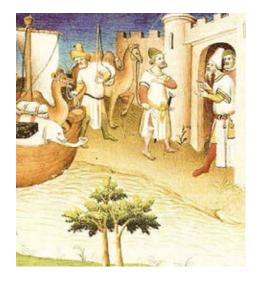
La catedral medieval y su simbolismo (Cristian León. Doctor en Historia del Arte y la Arquitectura, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, España)

Lunes 3: El símbolo en la cultura

Lunes 10: El pensamiento simbólico en el medioevo

Lunes 17: El simbolismo del templo cristiano

Lunes 24: El árbol, la caverna y la montaña



JUNIC

Viajes a Oriente en la Edad Media: aventuras, mitos y maravillas (Pablo Castro. Magíster en Historia, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile)

Martes 4: Peregrinaciones y cruzadas: de los viajes espirituales a la guerra santa

Martes 11: Marco Polo y el tiempo de los mercaderes: la búsqueda de nuevas rutas y el comercio de las especias.

Martes 18: Misioneros y políticos. Las embajadas en las cortes orientales y la expansión de la cristiandad

Martes 25: Los viajes ficticios e imaginarios: John Mandeville y lo maravilloso



JUNIO

Bizancio y las cruzadas: la mirada desde el Mediterráneo Oriental (Sebastián Salinas. Magíster en Historia Centro de Estudios Griegos, Bizantinos y Neohelénicos Universidad de Chile)

Miércoles 5: Las cruzadas y el Imperio bizantino, planteamientos preliminares

Miércoles 12: La primera cruzada: el choque Oriente y Occidente

Miércoles 19: La segunda y la tercera cruzada: el papel de Bizancio en la políticamediterránea

Miércoles 26: La cuarta cruzada: el verdadero fin del mundo bizantino



JUNIO

Poesía y mundo medieval (César García. Doctor en Filosofía Mención Literatura Universal, Universidad de Chile)

Jueves 6: La primitiva lírica castellana

Jueves 13: La épica: El Cid y los romances

Jueves 20: Los trovadores

Jueves 27: Jorge Manrique y la poesía religiosa



AGOSTO

El Sacro Imperio Romano Germánico (José Manuel Cerda.Doctor en Historia Medieval Universidad de New South Wales, Australia)

Lunes 6: Carlomagno. El padre de Europa y el renacimiento cultural

Lunes 13: El imperio germánico. Otones, Salios y Staufen

Lunes 20: La Querella de las Investiduras. Pontífices y emperadores en disputa

Lunes 27: La Casa de Habsburgo. Apogeo y ocaso de un imperio mundial



AGOSTO

Grandes romances de la literatura medieval (Paulina Lorca. Doctora en Lenguas, Textos y Contextos, mención Judaísmo Clásico y Medieval y Mundo Sefardí, Universidad de Granada)

Martes 5: Tristán e Iseo

Martes 12: Aucassin y Nicolette

Martes 19: Layla y Majnun

Martes 26: Dante y Beatriz



AGOSTO

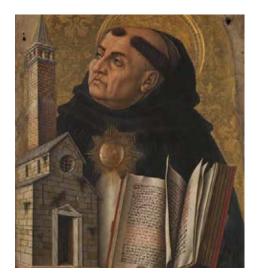
Beatos de Liébana: el tiempo y el espacio medieval (Mirsa Acevedo. Magíster en Historia Medieval Universidad Santiago de Compostela, España)

Miércoles 7: Presentación de los Beatos: cuatro siglos de encuentros y desencuentros

Miércoles 14: La Historia humana y el plan divino en los Beatos: el tiempo

Miércoles 21: Mapas y presencia de lugares en los Beatos: el espacio

Miércoles 28: Conclusiones y proyecciones: el tiempo y el espacio medieval a través de la palabra y la imagen de los códices.



AGOSTO

Sabiduría y vida moral en Tomás Aquino (Sebastián Buzeta. Doctor en Filosofía, Universidad de Navarra, España)

Jueves 1: Sobre la esencia del conocimiento

Jueves 8: El conocimiento de sí en el hombre

Jueves 22: El conocimiento de sí en el Ángel

Jueves 29: El conocimiento de sí en Dios.



OCTUBRE

El héroe medieval y sus valores (César García. Doctor en Filosofía Mención Literatura Universal, Universidad de Chile)

Lunes 7: Teoría del héroe

Lunes 14: El Cid y Roldán, dos epopeyas frente a frente.

Lunes 21: Bewoulf y la epopeya nórdica.

Lunes 28: Los valores permanentes de la epopeya



OCTUBRE

La Divina Comedia de Dante Alighieri (Pablo Maillet. Magíster en Filosofía Pontificia Universidad Católica de Chile)

Martes 8: Dios como evidente aún en la mente del insensato.

Martes 15: Lectura crítica del proslogion cap. III Que no se puede pensar que Dios no existe.

Martes 22: Herencia de la teoría de la palabra interior de san Agustín en el argumento de san Anselmo.

Martes 29: Sobre el modo en que el insensato ha dicho en su corazón lo que no ha podido pensar.



OCTUBRE

Dios en san Anselmo (Sebastián Buzeta. Doctor en Filosofía, Universidad de Navarra, España)

Miércoles 9: Introducción a la vida de Dante y a su ópera magna.

Miércoles 16: El Infierno.

Miércoles 23: El Purgatorio.

Miércoles 30: El Paraíso.



OCTUBRE

Los bárbaros y la transformación del Mundo Romano (Jonathan Perl. Magíster en Historia Universidad Andrés Bello, Chile)

Jueves 3: Introducción: cuestiones conceptuales

Jueves 10: Relaciones entre el Imperio y los Bárbaros, s. III-VI

Jueves 17: El mundo Post-Romano I: Reino Visigodo

Jueves 24: El mundo Post-Romano II: Reino Franco



NOVIEMBRE

La Muerte en el Arte Medieval (Ana Luisa Haindl. Magíster en Estudios Medievales Universidad de Navarra, España)

Lunes 4: La Muerte en la Cristiandad Medieval

Lunes 11: La Crisis Bajomedieval y su influencia en el Arte

Lunes 18: El Encuentro de los Tres Vivos y los Tres Muertos. El Triunfo de la Muerte.

Lunes 25: Las Danzas Macabras y los Ars moriendi



NOVIEMBRE

Espejos del mundo: Las enciclopedias medievales (María José Ortúzar. Doctora en Historia Medieval, Universitat Trier, Alemania)

Martes 5: Introducción: Las enciclopedias y el orden de las cosas en distintas tradiciones (mundo griego, enciclopedias "medievales" de tradición latino occidental, árabe y china)

Martes 12: La enciclopedia en el temprano medioevo y la relevancia de Isidoro de Sevilla

Martes 19: Enciclopedias "monásticas" del siglo XII: Liber floridus (Lambert de St.-Omer), Hortus deliciarum (Herrad de Landsberg), Physica (Hildegard de Bingen), Imago mundi (Honorius Augustodunensis)

Martes 26: El siglo XIII como "siglo del enciclopedismo": De natura rerum (Tomás de Cantimpré), De proprietatibus rerum (Bartolomé el Inglés), Speculum maius (Vicente de Beauvais)



NOVIEMBRE

Las fuentes griegas de la mística medieval (Andrés Santa María. Doctor en Filosofía Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile)

Miércoles 6: Coordenadas generales del pensamiento de Plotino y antecedentes de su doctrina del auto-conocimiento.

Miércoles 13: La teoría de las ideas de Plotino.

Miércoles 20: El conocimiento como auto-conocimiento.

Miércoles 27: ¿Qué conocemos cuando conocemos? Algunos alcances del pensamiento plotiniano en el platonismo medieval.



NOVIEMBRE

El Derecho Marítimo en la Edad Media (Andrés von Teuber. Doctor en Diritto Civil-Romanístico Universitá degli Studi La Sapienza di Roma, Italia)

Jueves 7: Panorama General del Derecho Marítimo Medieval en Italia. Siglos X al XIII.

Jueves 14: Prácticas en materia societaria.

Jueves 21: Prácticas en materia de seguros.

Jueves 28: Prácticas en materia de préstamos y garantías.



Lanzamiento del Libro EL ESTADO DE DERECHO EN **EL MUNDO HISPÁNICO**

Esta obra colectiva, producida en conjunto por el Tribunal Constitucional y el Centro de Estudios Medievales, ofrece una perspectiva histórica del Estado de Derecho como una realidad que puede constarse en el mundo hispánico muchos siglos antes de la formulación decimonónica del concepto.

LA PRESENTE OBRA CONTIENE LOS SIGUIENTES CAPÍTULOS:

- 1. Las bases clásico-latinas en el pensamiento político de Isidoro de Sevilla. Andrés Von Teuber Corradi
- 2. Los fueros como manifestación de un "Estado de Derecho" formalista en los reinos hispánicos medievales.

Félix Martínez Llorente

- 3. Consejo y consentimiento. La monarquía y el origen de las Cortes. José Manuel Cerda Costabal
- 4. La Monarquía Hispánica y el Estado de Derecho en Indias. Eduardo Andrades Rivas
- 5. Constitución histórica y constitucionalismo moderno en la Monarquía Hispánica. Julio Alvear Téllez