

## FE DE ERRATA

La presentación de la Revista de Estudios Medievales número 7 está errada.  
Esta es la presentación correspondiente a dicha edición.

### PRESENTACIÓN

Este séptimo número de la *Revista Chilena de Estudios Medievales* que presentamos al lector, trae consigo artículos seleccionados del XV Congreso Latinoamericano de Filosofía Medieval, realizado en la Pontificia Universidad Católica de Chile en abril de este año, organizado por la profesora Giannina Burlando, de la Facultad de Filosofía y Letras y la Facultad de Teología de esa casa de estudios, y que contó con el apoyo y patrocinio del Centro de Estudios Medievales de la Universidad Gabriela Mistral.

Los ocho trabajos que componen este número responden, sin duda, al carácter internacional que ha caracterizado a nuestra revista desde sus inicios. Sin embargo, se distingue de otros volúmenes por contener principalmente artículos de filosofía, a diferencia de los números misceláneos anteriores.

Encontramos así artículos de amplia temática como uno dedicado a la memoria como acto educativo, inspirado en la filosofía de Alberto Magno, vinculándola principalmente con la virtud de la prudencia. Asimismo, otro trabajo apunta de modo amplio y profundo al análisis del lugar de la mujer como agente civilizador. También encontramos un análisis a la filosofía del lenguaje en el siglo XI, cuyo trabajo se centra en el modo en que se enfrentan el cristianismo y la cultura clásica, mostrando con ello el modo en que se afianzó la filosofía en el lenguaje por una suerte de indagación en la relación pensamiento-palabra-cosa.

Aparte de los temas ya mencionados, cuenta también con trabajos dedicados a los más grandes exponentes de la filosofía medieval, como Tomás de Aquino, de quien se hace un análisis de su teoría de la analogía, profundizando así sobre los alcances y límites del lenguaje humano para significar la realidad trascendente. También, la filosofía de Pedro Abelardo es analizada a partir de un intento de relectura e interpretación intencional de su obra *Dialogus*, para presentarla con tintes apologeticos. Nicolás de Cusa es otro autor que protagoniza este número, a través de una investigación sobre las repercusiones

que tiene la docta ignorancia acerca de Dios en el discurso teológico. Del mismo modo, encontraremos otro artículo dedicado esta vez a los tipos de argumentos utilizados por Boecio, heredados de Aristóteles, según aparecen en su obra *Topiciis differenttis*, vindicando con ello parte de la lógica del Filósofo. Por último, resalta la figura de Duns Scoto, a través de un artículo que profundiza sobre los presupuestos metafísicos de su univocidad, es decir, el contexto gnoseológico metafísico que lleva al autor a sostener un concepto unívoco de ser como respuesta más satisfactoria a la analogía, referido al problema del hombre para comprender a Dios en estado de vía.

No podemos terminar esta presentación sin recordarles las dos actividades principales que realizará el Centro de Estudios Medievales este año. Una es el *IV Simposio Internacional de Estudios Medievales*, a realizarse el 27, 28 y 29 de octubre en la Universidad Gabriela Mistral, con invitados internacionales y expertos en las más variadas temáticas medievales para brindar al asistente de un panorama acabado de esta gran época. Este año el simposio contará con la participación de más de ochenta expositores de diez países. La segunda actividad, que viene dándose desde marzo con gran éxito, es el *VII Seminario Permanente de Estudios Medievales* que se realiza todos los últimos viernes de cada mes, entre marzo y noviembre, a las 11:30 horas. El tema del año es *el Derecho y las Instituciones*, y el programa se incluye al final de esta publicación. Su asistencia es gratuita y abierta a todo público.

Quisiera agradecer, como siempre, a nuestros lectores y, en especial, a nuestros autores y correctores. Vaya para estos mi más sincero reconocimiento.

**Sebastián Buzeta Undurraga**

*Editor, Revista Chilena de Estudios Medievales*