



Presentación

En un contexto mundial de incertidumbre económica, política y social por causa de la todavía presente pandemia del COVID-19 y de la guerra en Europa, se publica el volumen vigésimo primero de la Revista Chilena de Estudios Medievales. Como es costumbre en esta publicación de creciente relevancia en los ámbitos académicos, se ofrece al lector una miscelánea de artículos de investigación sobre la Edad Media, dedicados a las más variadas disciplinas científicas, como la Filosofía, la Literatura, el Arte y la Historia.

El presente número se abre con un artículo en lengua inglesa, en el cual se investiga la importancia del uso de la pólvora en las conquistas militares del Imperio Otomano, a finales del período medieval. El segundo trabajo analiza la recepción medieval de la leyenda de Gog y Magog, en la cual se narra un episodio de la vida de Alejandro Magno. En tercer lugar, volvemos al período final de la Edad Media con un artículo que investiga las formas en que el poder público notificaba sus decisiones en el Reino de Galicia. El cuarto estudio nos traslada a los inicios del período medieval, a la obra de Cesáreo de Arlés, para examinar su labor pastoral en relación con la formación de los laicos de dicha diócesis provenzal. En el quinto artículo, siguiendo con la temática monástica, su autora nos presenta un análisis de los aspectos punitivos y disciplinares de las constituciones franciscanas producidas entre 1292 y 1316 en la provincia Toscana. Por último, en el sexto trabajo se indagan las conexiones que existen entre la técnica poética de la Divina comedia de Dante Alighieri —de cuyo fallecimiento se conmemoraron setecientos años el año pasado— y algunos instrumentos empleados por la teología de Tomás de Aquino.

Junto a los artículos antes mencionados, la Revista ofrece dos reseñas de libros. La primera se refiere a la obra titulada *La catedral habitada. Historia viva de un espacio arquitectónico*, de Eduardo Carrero, publicada en 2019 por la Universitat Autònoma de Barcelona. La segunda versa sobre el libro *Fisco, legitimidad y conflicto en los reinos hispánicos (siglos XIII-XVII)*. Homenaje a José Ángel Sesma Muñoz, editado por Carlos Laliena, Mario Lafuente y Ángel Galán, y publicado en 2019 por la Universidad de Zaragoza.

Además, el presente volumen incluye, en la sección *Magister Memoriae*, un homenaje elaborado por la Mg. María Paz Crovetto Matamala al eminente medievalista Jacques Le Goff, fallecido en 2014, representante eximio de la corriente historiográfica denominada *Nouvelle Histoire*, perteneciente a la tercera generación de la Escuela de los Annales.

Al igual que en los últimos dos años, en 2022 las actividades del CEM se llevan a cabo en modalidad on line, por plataforma virtual. En primer lugar, con una destacada afluencia de público, la decimocuarta edición del Seminario Permanente de Estudios Medievales, dedicada a la Escolástica, se viene desarrollando todos los últimos viernes de mes con la participación de notables medievalistas de Chile y de toda Latinoamérica. Para asistir a las conferencias del Seminario Permanente se debe ingresar en el siguiente link: <https://bit.ly/3fzuo1h>

En segundo lugar, los días jueves 29 y viernes 30 de septiembre del presente año se llevará a cabo el VI Simposio Internacional de Estudios Medievales, cuyo título será “El esplendor de la Edad Media”. Dicho evento contará con cuatro conferencias plenarias a cargo de destacadísimos especialistas de todo el mundo, al tiempo que contará con mesas de ponentes agrupados por institución de afiliación. Están todos invitados a participar de este magno evento.

No podemos terminar esta presentación sin recordarles que la Revista Chilena de Estudios Medievales se encuentra actualmente indexada en Scielo, Latindex, ERIH Plus, Emerging Sources Citation Index (Clarivate Analytics) y a los catálogos Dialnet, Modern Language Association (MLA), International Medieval Bibliography (IMB), Directory of Open Access Journals (DOAJ) y a la Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico (REDIB). A su vez, la revista se encuentra bajo la administración de Open Journal Systems (OJS), un sistema de administración y publicación de revistas y documentos periódicos (seriadas) en línea. Esto implica que la revista aumenta exponencialmente su visibilidad, permitiendo descargar todos los artículos, reseñas de libros, detalle de Actividades del Centro de Estudios Medievales que han sido constatados en números anteriores, etc.

HERNÁN MUSZALSKI
Editor