



SEMINARIO PERMANENTE 2019 "CRISIS Y REFORMA EN LA IGLESIA MEDIEVAL"

Todos los días viernes a las 12:00 hrs. GRATUITO.

- **Marzo 29. P. Samuel Fernández.**
"La crisis arriana del siglo IV. Reevaluando los datos". Doctor en Teología Instituto Patristico "Agustinianum", Roma, Italia. Profesor Facultad de Teología Pontificia Universidad Católica de Chile.
- **Abril 26. Marcelo Aguirre.**
"Pelagianismo y semipelagianismo en los monjes del sur de la Galia (siglos V y VI)". Doctor en Historia Universidad CEU San Pablo, Madrid, España. Profesor del Instituto de Historia de la Universidad de los Andes.
- **Mayo 24. P Jorge Olaechea.**
"La Iglesia Católica frente al Islam". Doctor en Teología, Pontificia Universidad Gregoriana de Roma, Italia. Director Identidad y Misión Universidad Gabriela Mistral.
- **Junio 28. Raimundo Meneghello.**
"La Iglesia en los siglos XI-XII: Reformas, Querellas y Cruzadas". Doctor en Historia, Universidad de Salamanca, España. Profesor de Historia Medieval Instituto de Historia Universidad Finnis Terrae.
- **Agosto 30. Jorge Martínez.**
"Tensiones entre la Iglesia y el poder civil: gelasianismo y agustinismo político. Acerca de un problema pasado y actual". Doctor en Filosofía Université Catholique de Louvain, Bélgica. Profesor Instituto de Filosofía Pontificia Universidad Católica de Chile.
- **Septiembre 27. José Manuel Cerda**
"Poder temporal y poder espiritual en disputa. La reforma eclesiástica del siglo XI". Doctor en Historia Medieval Universidad New South Wales, Australia. Director Centro Estudios Medievales y Vicerrector Académico Universidad Gabriela Mistral.
- **Octubre 25. Sebastián Salinas.**
"Entre Focio y las cruzadas: los verdaderos cismas entre Oriente y Occidente". Académico Centro de Estudios griegos, bizantinos y neohelénicos de la Universidad de Chile.
- **Noviembre 29. Manfred Svenson**
"La Reforma protestante como fenómeno medieval". Doctor en Filosofía Universidad de Múnich, Alemania. Director Instituto de Filosofía Universidad de los Andes.

CURSOS EXTENSIÓN 2019



• ABRIL

Cristianismo céltico (Exequiel Monge. Magister en Gaélico. National University of Ireland, Galway, Irlanda)

Lunes 1: De Pelagio a Patricio: voces de la Edad Oscura

Lunes 8: Los grandes misioneros: Colm Cille y Columbano.

Lunes 15: Los santos y los sabios: de Cummíne Fota a los céli Dé.

Lunes 22: Santos, hadas y héroes en la épica irlandesa.



• ABRIL

Los árabes en la España Medieval y su proyección (César García. Doctor en Filosofía Mención Literatura Universal, Universidad de Chile)

Martes 2: Mahoma y la religión musulmana.

Martes 9: Expansión árabe en el mundo medieval.

Martes 16: Presencia cultural: Filosofía, Arte, Literatura.

Martes 23: La religiosidad musulmana y su presencia en la Divina Comedia y en los místicos españoles.



• ABRIL

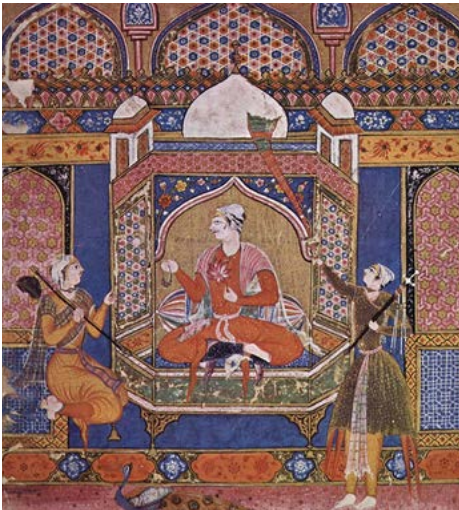
Reinas Medievales (Ana Luisa Haindl. Magister en Estudios Medievales Universidad de Navarra, España)

Miércoles 3: Teodora de Bizancio

Miércoles 10: Godswinta de Hispania

Miércoles 17: Leonor de Aquitania

Miércoles 24: Isabel La Católica



• **ABRIL**

Literatura sufí del Medioevo (Paulina Lorca. Doctora en Lenguas, Textos y Contextos, mención Judaísmo Clásico y Medieval y Mundo Sefardí, Universidad de Granada)

Jueves 4: Introducción al sufismo. Sufismo y literatura.

Jueves 11: Rabi'a al-Adawiyya y Hafiz.

Jueves 18: Rumi.

Jueves 25: Yunus Emre y Farid ud-din Attar.



• **MAYO**

Los Normandos. De vikingos a duques, príncipes y reyes (José Manuel Cerda. Doctor en Historia Medieval Universidad de New South Wales, Australia)

Lunes 6: Los hombres del Norte

Lunes 13: Reyes de Inglaterra

Lunes 20: Duques de Apulia y reyes de Sicilia

Lunes 27: Cruzados y príncipes de Antioquía



• **MAYO**

El Medioevo y los "cinco" sentidos (M^o José Ortúzar. Doctora en Historia Medieval, Universitat de Trier, Alemania)

Martes 7: La percepción sensorial: ¿Un proceso pasivo o activo?

Martes 14: Los sentidos y el conocimiento de lo divino: los sentidos interiores y las metáforas sensoriales

Martes 28: Algunos lugares comunes: Los cinco sentidos, los cuatro elementos y los siete vicios

Martes 4 (junio): El caso de la lengua: El habla, ¿otro sentido?



• **MAYO**

El arte románico (Cristian León. Doctor en Historia del Arte y la Arquitectura, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, España)

Miércoles 8: El amanecer del ambiente románico

Miércoles 15: Arquitectura sacra románica

Miércoles 22: El primer Románico

Miércoles 29: Peregrinaciones y transferencias estilísticas



• **MAYO**

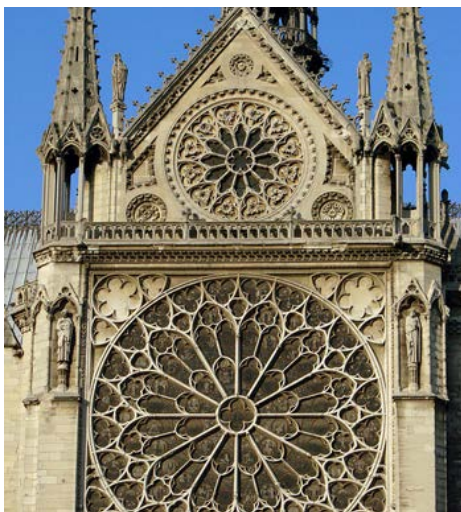
La Santísima Trinidad en san Agustín (Mauricio Órdenes. Magíster en Filosofía, Universidad de los Andes, Chile)

Jueves 9: Fundamentos bíblicos de la teología de la SS Trinidad

Jueves 16: Concilios ecuménicos y herejías trinitarias

Jueves 23: Procesiones, relaciones y personas Divinas

Jueves 30: El hombre, imagen de la Trinidad



• **JUNIO**

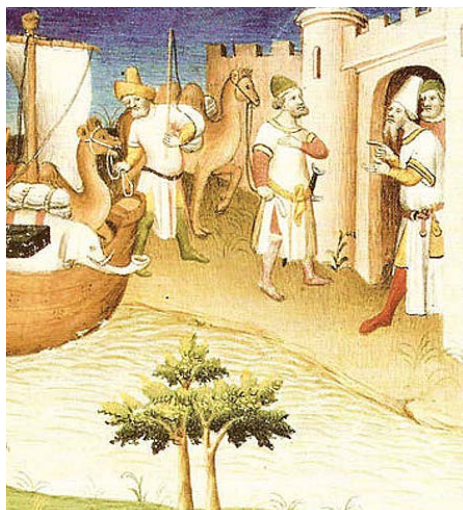
La catedral medieval y su simbolismo (Cristian León. Doctor en Historia del Arte y la Arquitectura, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, España)

Lunes 3: El símbolo en la cultura

Lunes 10: El pensamiento simbólico en el medioevo

Lunes 17: El simbolismo del templo cristiano

Lunes 24: El árbol, la caverna y la montaña



• JUNIO

Viajes a Oriente en la Edad Media: aventuras, mitos y maravillas (Pablo Castro. *Magister en Historia, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile*)

Martes 4: Peregrinaciones y cruzadas: de los viajes espirituales a la guerra santa

Martes 11: Marco Polo y el tiempo de los mercaderes: la búsqueda de nuevas rutas y el comercio de las especias.

Martes 18: Misioneros y políticos. Las embajadas en las cortes orientales y la expansión de la cristiandad

Martes 25: Los viajes ficticios e imaginarios: John Mandeville y lo maravilloso



• JUNIO

Bizancio y las cruzadas: la mirada desde el Mediterráneo Oriental (Sebastián Salinas. *Magister en Historia Centro de Estudios Griegos, Bizantinos y Neohelénicos Universidad de Chile*)

Miércoles 5: Las cruzadas y el Imperio bizantino, planteamientos preliminares

Miércoles 12: La primera cruzada: el choque Oriente y Occidente

Miércoles 19: La segunda y la tercera cruzada: el papel de Bizancio en la políticamediterránea

Miércoles 26: La cuarta cruzada: el verdadero fin del mundo bizantino



• JUNIO

Poesía y mundo medieval (César García. *Doctor en Filosofía Mención Literatura Universal, Universidad de Chile*)

Jueves 6: La primitiva lírica castellana

Jueves 13: La épica: El Cid y los romances

Jueves 20: Los trovadores

Jueves 27: Jorge Manrique y la poesía religiosa



• **AGOSTO**

El Sacro Imperio Romano Germánico (José Manuel Cerda. Doctor en Historia Medieval Universidad de New South Wales, Australia)

Lunes 6: Carlomagno. El padre de Europa y el renacimiento cultural

Lunes 13: El imperio germánico. Otones, Salios y Staufén

Lunes 20: La Querella de las Investiduras. Pontífices y emperadores en disputa

Lunes 27: La Casa de Habsburgo. Apogeo y ocaso de un imperio mundial



• **AGOSTO**

Grandes romances de la literatura medieval (Paulina Lorca. Doctora en Lenguas, Textos y Contextos, mención Judaísmo Clásico y Medieval y Mundo Sefardí, Universidad de Granada)

Martes 5: Tristán e Iseo

Martes 12: Aucassin y Nicolette

Martes 19: Layla y Majnun

Martes 26: Dante y Beatriz



• **AGOSTO**

Beatos de Liébana: el tiempo y el espacio medieval (Mirsa Acevedo. Magister en Historia Medieval Universidad Santiago de Compostela, España)

Miércoles 7: Presentación de los Beatos: cuatro siglos de encuentros y desencuentros

Miércoles 14: La Historia humana y el plan divino en los Beatos: el tiempo

Miércoles 21: Mapas y presencia de lugares en los Beatos: el espacio

Miércoles 28: Conclusiones y proyecciones: el tiempo y el espacio medieval a través de la palabra y la imagen de los códices.



• **AGOSTO**

Sabiduría y vida moral en Tomás Aquino (Sebastián Buzeta. Doctor en Filosofía, Universidad de Navarra, España)

Jueves 1: Sobre la esencia del conocimiento

Jueves 8: El conocimiento de sí en el hombre

Jueves 22: El conocimiento de sí en el Ángel

Jueves 29: El conocimiento de sí en Dios.



• **OCTUBRE**

El héroe medieval y sus valores (César García. Doctor en Filosofía Mención Literatura Universal, Universidad de Chile)

Lunes 7: Teoría del héroe

Lunes 14: El Cid y Roldán, dos epopeyas frente a frente.

Lunes 21: Bewoulf y la epopeya nórdica.

Lunes 28: Los valores permanentes de la epopeya



• **OCTUBRE**

La Divina Comedia de Dante Alighieri (Pablo Maillet. Magíster en Filosofía Pontificia Universidad Católica de Chile)

Martes 8: Dios como evidente aún en la mente del insensato.

Martes 15: Lectura crítica del proslogion cap. III. Que no se puede pensar que Dios no existe.

Martes 22: Herencia de la teoría de la palabra interior de san Agustín en el argumento de san Anselmo.

Martes 29: Sobre el modo en que el insensato ha dicho en su corazón lo que no ha podido pensar.



• **OCTUBRE**

Dios en san Anselmo (Sebastián Buzeta. Doctor en Filosofía, Universidad de Navarra, España)

Miércoles 9: Introducción a la vida de Dante y a su ópera magna.

Miércoles 16: El Infierno.

Miércoles 23: El Purgatorio.

Miércoles 30: El Paraíso.



• **OCTUBRE**

Los bárbaros y la transformación del Mundo Romano (Jonathan Perl. Magister en Historia Universidad Andrés Bello, Chile)

Jueves 3: Introducción: cuestiones conceptuales

Jueves 10: Relaciones entre el Imperio y los Bárbaros, s. III-VI

Jueves 17: El mundo Post-Romano I: Reino Visigodo

Jueves 24: El mundo Post-Romano II: Reino Franco



• **NOVIEMBRE**

La Muerte en el Arte Medieval (Ana Luisa Haindl. Magister en Estudios Medievales Universidad de Navarra, España)

Lunes 4: La Muerte en la Cristiandad Medieval

Lunes 11: La Crisis Bajomedieval y su influencia en el Arte

Lunes 18: El Encuentro de los Tres Vivos y los Tres Muertos. El Triunfo de la Muerte.

Lunes 25: Las Danzas Macabras y los Ars moriendi



• NOVIEMBRE

Espejos del mundo: Las enciclopedias medievales (María José Ortúzar. Doctora en Historia Medieval, Universitat Trier, Alemania)

Martes 5: Introducción: Las enciclopedias y el orden de las cosas en distintas tradiciones (mundo griego, enciclopedias "medievales" de tradición latino occidental, árabe y china)

Martes 12: La enciclopedia en el temprano medioevo y la relevancia de Isidoro de Sevilla

Martes 19: Enciclopedias "monásticas" del siglo XII: Liber floridus (Lambert de St.-Omer), Hortus deliciarum (Herrad de Landsberg), Physica (Hildegard de Bingen), Imago mundi (Honorius Augustodunensis)

Martes 26: El siglo XIII como "siglo del enciclopedismo": De natura rerum (Tomás de Cantimpré), De proprietatibus rerum (Bartolomé el Inglés), Speculum maius (Vicente de Beauvais)



• NOVIEMBRE

Las fuentes griegas de la mística medieval (Andrés Santa María. Doctor en Filosofía Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile)

Miércoles 6: Coordenadas generales del pensamiento de Plotino y antecedentes de su doctrina del auto-conocimiento.

Miércoles 13: La teoría de las ideas de Plotino.

Miércoles 20: El conocimiento como auto-conocimiento.

Miércoles 27: ¿Qué conocemos cuando conocemos? Algunos alcances del pensamiento plotiniano en el platonismo medieval.



• NOVIEMBRE

El Derecho Marítimo en la Edad Media (Andrés von Teuber. Doctor en Diritto Civil-Romanístico Università degli Studi La Sapienza di Roma, Italia)

Jueves 7: Panorama General del Derecho Marítimo Medieval en Italia. Siglos X al XIII.

Jueves 14: Prácticas en materia societaria.

Jueves 21: Prácticas en materia de seguros.

Jueves 28: Prácticas en materia de préstamos y garantías.